

聆聽專題演講 走訪地板圖書館與小印尼街 僑聯菁英文化營 從課堂走入街頭 帶僑青拓展國際視野

僑光社／台北華僑救國聯合總會7月13日在總會舉行「僑聯菁英文化營3」，學員除了聆聽3位講師精彩的課程外，還前往台北車站大廳及鄰近的小印尼街，實地體驗地板圖書館及品嚐異國美食的有趣文化。

由華僑救國聯合總會主辦的「僑聯菁英文化營」系列活動已進入第三梯次，此次是以《知己知彼，展開「丁一ㄣ」未來》為主題，著重在介紹台灣是個包括原住民、漢族、新住民等等的多元族群，務期以宏觀視野、寬廣胸懷「知己知彼」的相互融合，共創雙贏。

此次報名參加的17位學員，有香港僑生、巴拉圭的外籍生、緬甸、柬埔寨新住民、緬甸、越南新二代，也有台灣青年。

當天早上10點在童理事長的帶領下，活動拉開序幕。她熱忱歡迎參加的青年學子。她表示，僑聯總會成立73年來，始終堅持連結海外僑胞做一些有意義的事，舉辦「僑聯菁英文化營」，就是希望：1.加深海內外台灣青年之間的文化交流與理解；2.促進青年世代在跨文化交流中的能力與素養；3.推動海內外青年的文化合作與共同發展。

她期待學員成為菁英種子，帶領更多年輕伙伴參加營隊。

課程包括專題演講：玄奘大學教授陳偉之教授「台灣原住民、漢人開墾與海外華人」；鄭匡宇講師「『XIN』～省錢、存錢、賺錢術」；中央廣播電台前台長張正「介紹散落於台灣各地的新住民、新移民聚落或聚集地」。

結束室內課程後，下午4點整，主辦單位帶著學員們前往台北車站大廳和小印尼街。

在台北車站大廳，張正老師向學員們介紹地板圖書館。

地板圖書館是一個免費借外文書給外籍移工們的圖書館，該館每星期天都會拖著滿滿一皮箱的外文書去台北車站大廳展示，外籍移工有想要看的書都可以免費借出，不限數量、不收費用、沒有還書期限、更可以在書上做記號，租借者只要留下借的書名、電話就可以，想借多久就借多久，地板圖書館的存在或

多或少都能為移工們帶來小小的溫暖。

參觀完地板圖書館後，張正老師帶著大家前往位於北平西路天成飯店後面號稱「小印尼」的地方。

小印尼街的存在彷彿是到了另一個空間，到處或坐或站的印尼移工，有的三五成群聊天、有的和朋友一齊用餐、有的正在高歌一曲，完全感覺不到那是在台灣，店家或路旁賣的都是印尼料理，經過老師的介紹，學員們品嘗了各式印尼料理，有印尼摩摩喳喳、煎餅、巴東牛肉、印尼國民美食天貝、沙嗲肉串等等，學員們個個都吃得很開心，同時，對台北車站對面的這個地方，又多了另一種的認知。

活動結束時，學員們都覺得收穫豐富、意猶未盡，期待能再參加如此有意義的活動。



來自柬埔寨的學員拿著一顆泰國檸檬笑得好開心。



張正老師（站者右）介紹地板圖書館是一個免費借外文書給外籍移工們的圖書館。



童理事長（左八）和全體學員合影，左九是陳偉之教授。



童理事長期待學員成為菁英種子。



學員們興味盎然的在地板圖書館尋找想借閱的書籍。



假日的北車聚集滿滿的外籍移工，這裡成了他們重要的交流場所。

三位專題演講老師小檔案

●陳偉之教授

台灣大學政治學系學士

政治大學中山人文社會科學研究所博士

美國柏克萊大學訪問學人

中央日報、台視公司新聞記者

台灣藝術大學、玄奘大學廣電新聞學系教師



●張正老師

台灣媒體工作者，畢業於國立政治大學公共行政學系、國立暨南國際大學東南亞研究所，創辦為東南亞在台人士服務的《四方報》、外婆橋計畫、東南亞電視歌唱節目《唱四方》、移民主文學獎、燦爛時光東南亞主題書店。2019年8月起經由遴選擔任中央廣播電台總台長，至2022年1月底任期屆滿。曾短期留學胡志明市人文與社會科學大學，略通越南語。長期關心東南亞來台之台灣新住民與外籍勞工相關議題。

●鄭匡宇老師

臺灣作家、演講家、主持人、以及創業者。

1976年5月15日在臺北市出生，1994年畢業於台北市立成功高級中學，1998年畢業於政治大學哲學系，服完兵役並獲得教育部公費留美獎學金，赴加州大學河濱分校取得舞蹈史舞蹈理論學位後返臺。

「僑聯菁英文化營3」，以《知己知彼，展開『丁一ㄣ』未來》為主題，邀請了3位講師專題演講，其中玄奘大學教授陳偉之教授著眼在「知己」視角，講述「台灣原住民及早期閩南人在南中國海的貿易概況」；張正講師介紹台灣的新移民人口，以及散落於台灣各地的新住民、新移民聚落或聚集地，藉以幫助學員「知彼」，而鄭匡宇講師則以「『XIN』~省錢、存錢、賺錢術」，分享如何「展開『丁一ㄣ』未來」的有趣經驗。

本刊特摘錄講師們演講內容以饋讀者。

知己

陳偉之：先人渡海來台打拼傲人成就值得持續傳揚

僑光社／台北玄奘大學陳偉之教授以輕鬆活潑的方式講解了台灣原住民及早期閩南人在南中國海的貿易概況，他以兩堂課的時間，讓學員們認識台灣的原住民概況及近400年漢族移民的情況，陳教授也透過影片觀賞，讓學員們認識華人在世界各國的情況。

陳教授表示「人類學家普遍的看法，台灣是南島四億原住民的發源地，但也顯示台灣的原住民與大陸古老的閩粵

族群關係密切」，「大陸沿海漁民，早在12世紀即在今日台江國家公園鄰近海域捕魚，而八里十三行的考古發現，則說明台灣與大陸之間早有貿易往來。」

他說「荷蘭人入侵台灣，倒是間接地將台灣納入當時的國際貿易體系，台灣產品行銷至歐洲、美洲，台灣的茶、糖、樟腦享譽國際；從而也擴大了閩粵族群在東南亞的貿易能量。」

談到台海兩岸的關

係，陳教授說明「明清交替的1646年，鄭芝龍降清卻被押赴北京囚禁，其子鄭成功據守廈門展開反清復明行動，鄭芝龍遭到斬首，鄭成功接受擔任荷蘭通譯的漢人何斌的建議，發兵驅逐荷蘭人，在台灣建立了第一個漢人政權。」

這是攸關台灣歸屬的重大轉折，鄭成功復台不久後病逝，其子鄭經執政20年，積極經營海上貿易、招來大陸居民開墾，新營、官田等等

地名由此而來；同時設立官學，興辦教育，彰化、善化等地名，意在啟迪當地原住民。

」其後，「鄭經英年早逝，1683年其子鄭克塽面臨清朝水師將領施琅的威脅，選擇投降，台灣於是正式納入清朝版圖；清朝統治212年期間大批漢人移民來台，導致台灣西部平原的平埔族內遷或漢化。」

陳教授表示，回顧歷史，幾百年來，大陸沿海居民向外遷徙，不但遍及南洋各地，還曾建立了例如位於婆羅洲的蘭芳共和國的許多地方政權；而台灣是早期閩粵族群遷移海外的地方之一，所



陳偉之教授藉由講解台灣原住民及早期閩南人在南中國海的貿易概況，幫助學員「知己」。



陳偉之教授（右）以其「東南亞華人與僑批」著作，贈送陪同兒子參加活動的緬甸籍梁珠珠女士（左）。

以，他認為，台灣人也是海外華人的一支。

他表示，最近日本媒體根據學者研究，報導列舉台灣的半導體產業、電子製造業、AI雲計算業、無線通訊&5G業…等等十大產業，統統都位居領導地位、攸關全球產業鏈運作。

陳教授強調，事實證明，自我們先人渡海來台打拼直到現在，都有非常傲人的成就，值得繼續發揚！

知彼

張正：期待彼此尊重 分享多元文化

僑光社／台北中央廣播電台前台長張正老師，以台灣的新移民人口開始介紹，進而介紹散落於台灣各地的新住民、新移民聚落或聚集地。

他說，根據統計，截至今年3月東南亞移工在台灣總人口是829,772人，其中，印尼306,147人，越南285,887人，菲律賓164,088人，泰國73648人。

另外，根據統計，截至今年3月婚姻移民在台灣的總人口是608,720人，其中越南122,269人，印尼32,669人，泰國10,657人，菲律賓12,331人，柬埔寨408人，中國、香港、澳門390,161人，日本6,063人（另3,382,2,681），韓國2,296人，其他國家27,866人。

有關新移民聚集地方面，他舉例，2007年之前，當時仍是金華百貨的北車二樓，有眾多東南亞商店與餐廳，2007年之後，光鮮亮麗的微風廣場進駐，不夠「高檔」的東南亞商家部分轉入地下街，部分移至北車東邊的北平西路，形成濃濃風味的印尼街。

此外，因為韓戰、越戰，台灣成為美國大兵暫時脫離戰場的度假勝地，中山北路三段形成美金天堂。而能唱英文歌的菲律賓人，成為當地娛樂場的要角。

1992年台灣正式引進外籍勞工後，天主教聖多福教堂每到假日便吸引大批菲律賓人湧入，專做移工

生意的商家、攤販亦隨之而來。

1975年，台北市政府為社會弱勢建置安康平價住宅。同年4月，越戰結束，大批華僑離開越南，而安康平宅因緣際會成了許多越南華僑落腳之處。

1984年，周遭的攤販被併入安康市場。然而由於交通不便，因此安康市場生意冷清，但卻意外成了越南族群的聚集地。

2000年前後，台越跨國婚姻興盛、越南來台移工眾多，市場裡有近20個越南攤子、餐廳、雜貨、雜誌、DVD、金飾、紋眉紋唇，甚至機票旅行代辦。

一直到2006年，安康市場關閉，商家四散，這處新越南聚落也隨之消失。

1950年代，國民政府滇緬游擊隊陸續撤退。1960年代，緬甸排華，中和南勢角成為緬甸華人的避難所。

1980年代至今，來台就學、依親。相較於以軍人、軍眷身分來台的緬甸華僑，緬甸街的緬甸華僑身分相對比較複雜。

張正感性的期待，每一個人都能尊重在台不同國籍的人，也讓台灣人有機會看到不一樣的文化，發展多元文化創意的可能。



張正老師介紹台灣新住民、新移民羣聚情形。

展開『丁一ㄣ』未來

強迫存款 累積本錢 爭取機會 鄭匡宇：一邊學習 一邊創業 致富不難

僑光社／台北負責僑聯菁英文化營「知己知彼 展開『丁一ㄣ』未來」主題，「展開『丁一ㄣ』未來」部分課程的鄭匡宇講師強調只要強迫存款，累積本錢，爭取機會，一邊學習一邊創業，致富並不難！

鄭匡宇講師以「XIN」~省錢、存錢、賺錢術為主題，以他自身的親身經歷，從大學聯考失利後，如何扭轉情勢，一步步的努力完成美國留學夢，在美國留學期間又如何去省錢、賺錢及存錢，也給了現場的學員們一些有用的建議，學員們聽了鄭老師的分享後，覺得心有戚戚焉，熱絡的跟老師討論起來了。



鄭匡宇講師強調時間、機會都是金錢。

作機會，這樣，他除了公費每月提供生活費外，還多了一份助教收入，足以讓他無後顧之憂的攻讀博士學位，也由此深深體會到「穩定收入」及「未雨綢繆」的重要性。

他強調，時間、機會都是金錢，而多少年來，他始終堅持省錢、強迫存款，學習並熟悉金融、房地市場環境，把握機會投資、置產。

他說，經過努力，最近他在韓國京畿道的盆堂區，買進一間總價約合新台幣520萬元的30坪、3房1廳2浴的住辦大樓。由於當地生活機能極佳，加上公設比低，於是實踐「富爸爸一有收入的房屋才算資產」的理論，將房子出租，每月收租約合台幣1萬5千元，自己則屈居首爾江南區的考試院，租金僅台幣8千元，算起來，每月還多出7千元台幣收入。

他開心的表示，只要堅持同步執行「省錢、存錢、賺錢」三要訣，創業、致富絕不是遙不可及的白日夢。

透過互動 培養語言運用能力與文化敏感度 為國際文化教育開啟新視野 為青年志工搭建合作橋樑 嘉義市府攜手僑聯總會 打造國際教育城市典範

僑光社／嘉義華僑救國聯合總會童惠珍理事長7月8日前往嘉義市，參加「嘉義市海外青年文化大使英語營」開幕式，鼓勵參與的孩子們，勇敢開口、大膽探索，透過實際互動的真實語言環境，培養語言運用能力與文化敏感度。

「嘉義市海外青年文化大使英語營」是由嘉義市政府與華僑救國聯合總會、僑英文教基金會第二次合作舉辦，目的在推動國際教育，強化學生英語溝通力。

英語營7月8日至14日，在嘉義市大業實中舉行。

童惠珍理事長表示，嘉義市政府對國際教育的積極推動與熱情接待，讓她非常感動，所以，再度與市府合作，再一次來到嘉義，倍感親切。相信這一週的營隊生活，所有學生一定能收穫滿滿，充實而快樂地度過一個有意義的暑假。

她期待透過多元文化及創意教學，能引領大家開啟跨文化學習之旅，深化對世界的理解與尊重。她也特別叮嚀學員，在炎夏酷暑的活動中務必注意安全與健康，童理事長尤其推崇專程帶團返台的胡玲玲老師在海外花費時間、精力，致力推動海外青年返台擔任英語志工的熱忱與付出。

黃敏惠市長在英語營開幕式中，勉勵所有參加營隊的學生都能滿載而歸，她表示，嘉義市正全力打造國際化校園環境，積極深化國際教育與跨域課程，讓學生不僅提升語言能力，也能厚植對本土文化的情感認同。透過與國際接軌的實踐活動，期盼每位孩子都能成為擁有跨文化理解力、關注永續發展的世界公民。同



全體學員開心合影，前坐左四黃敏惠市長，右四童惠珍理事長，右三龔維軍秘書長。



童理事長鼓勵學員勇敢開口、大膽探索，積極說聽寫，學好英文。

時，感謝僑聯總會童惠珍理事長，將資源帶進嘉義市，為國際文化教育開啟新視野，也為青年志工搭建合作橋梁。

黃市長並特別致贈來自美國高中的青年志工與營隊學生，象徵嘉義特色的電動公車造型一卡通，表達誠摯歡迎與祝福。

嘉義市府教育處長郭添財表示，市府積極培養教育新世代，讓孩子具備應變力，透過海外營隊正是將世界帶進城市、為孩子開拓國際視野的重要一步，也期許所有參與學生都能從中啟發語言能力與國際理解力，朝世界公民邁進。

開幕式由美國海外青年Cheryl Cheng、Joe Tsai等7位志工以及8位嘉義市高中志工以美國互動遊戲以及舞蹈揭開序幕。

學員家長們對此項活動都給予高度肯定，表示看到短短五天，孩子學習到「熱心與不計較」的明顯成長，直的無比的欣慰。

在大業實驗國民中學辦理的

「嘉義市海外青年文化大使英語營」實體活動，邀請來自美國高中志工與本地高中志工協同教學，錄取70位國中學生，此活動開放報名即秒殺，反應十分熱烈。本次營隊內容結合情境式教學與時下最夯課程，如美式流行音樂、校園生活、美國知名地標、音樂節慶及女童軍活動等，讓學生透過實際互動沉浸於真實語言環境中，培養語言運用能力與文化敏感度。課程也特別融入



聯合國永續發展目標（SDGs），引導學生思考全球議題，擴展國際視野。

嘉義市政府積極結合教育資源，拓展師生國際交流機會，打造多元、活潑且富有人文素養的學習環境，除於大業實中辦理海外青年文化大使英語營隊外，今年8月也將與美國姊妹校城市教師交流，提升中小學國際教育素養與環境，培養下一代具備全球競爭力的國際人才。



惟生醫學文教基金會林香吟執行長（中）贈送感謝狀，右三黃敏惠市長，左三童理事長，左二龔秘書長。



黃敏惠市長及童理事長（右二）接受電視媒體採訪。



嘉義市教育處郭添財處長（中）與大業實驗國中陳明君校長（右一）家長會沈誠謙會長（左二）、校友會熊千綺理事長（左一）、胡玲玲老師（右二）合影。



學員輪流分享參加活動的心得。



黃敏惠市長致贈來自美國高中的青年志工與營隊學生，象徵嘉義特色的電動公車造型一卡通。

歡喜蒞會 接受主任及理事聘書

廖育珠 陳鴻彰 林奕君：樂為僑聯人

童理事長誠邀參加越南海外理事會



廖育珠榮譽總會長（右）接受童理事長（左）頒發的常務理事聘書。



陳鴻彰（左二）接受童理事長（右二）頒發的泰國辦事處主任聘書，右一是李南賢監事。



林奕君（右）接受童理事長（左）頒發的僑聯巴西地區理事聘書。

僑光社／台北華僑救國聯合總會海外常務理事廖育珠，7月15日上午拜會童惠珍理事長，童理事長除表熱烈歡迎，並就10月15日在越南胡志明市召開第18屆第2次海外理事會交換意見，童理事長表示，今年海外理事會移師到越南召開，海外辦事處主任及僑胞都興奮，報名才個半個月目前已突破80人，海內外反應熱烈，顯見僑胞對僑聯總會的團結向心力量。

廖育珠並接受童理事長頒發的常務理事聘書，承諾繼續為僑聯海外僑務大力協助。

曾任越南胡志明市台灣商會會長的廖育珠，此次來台主要是參加亞洲台灣商會聯合總會7月13至18日在台北舉行的年會。

僑聯總會第18屆第2次海外理事會及會後旅遊，將於10月15至19日在越南舉行，預定10月15日在胡志明市全天報到，下午開會，晚上歡迎宴，16至19日，前往中越峴港、會安旅遊。

僑光社／台北華僑救國聯合總會泰國辦事處陳鴻彰主任，率泰國中華會館「2025海外青年華語文化研習營」一行42人來台，除拜會僑務委員會，同時拜會童惠珍理事長，就本會與泰國僑胞連繫及10月越南海外理事會交換意見，陳主任表示將動

員泰國僑胞全力支持總會活動。

陳鴻彰並欣然接受童理事長頒發的僑聯泰國辦事處主任聘書，表示樂為僑聯人，將持續支持總會，為服務僑胞，傳揚中華文化努力。

同時是泰國中華會館理事長的陳鴻彰主任拜會僑務委員會時，由副委員長張良民熱切接待，張良民感謝泰國中華會館長期對中華民國僑務政策的支持，為泰華僑社的重要橋梁。

張良民表示，泰國中華會館與僑務委員會有深遠情誼，長期以來大力支持僑務委員會活動，積極安排泰國青年來臺參加語文研習班或觀摩團，期待在

陳理事長帶領下，會館將更茁壯及永續發展，並引領更多泰國青年來到臺灣。此外，他指出臺灣文化

的多元性、高等教育的多樣化、流行設計文化的創造性、高科技產業的專業性等，都是臺灣在國際上具競爭力的強項，希望學員能藉此機會深入認識臺灣、喜慶臺灣、進而選擇來臺灣升學，畢業後留臺就業，讓自己的未來增添精采篇章。

陳鴻彰表示，很高興此次活動在萬難中成行，期許團員透過華語文訓練、豐富文化課程、臺灣生活體驗，看到臺灣不同面向，在研習期間多結交朋友，結訓後將在臺灣所學所見帶回泰國，與親友及同學分享在臺灣的美好經驗，他也承諾明年將帶領

更多學員來臺研習。

團員余智慧分享，這是她第四次來臺灣，先前來臺是參加僑務委員會青年研習活動，感覺臺灣的風景很棒、建築物很漂亮，還有許多好吃美食，每一次來臺灣都感受到臺灣濃濃的人情味。

泰國中華會館「2025海外青年華語文化研習營」活動日期為6月30日至7月25日，活動內容除安排研習華語文、文化課程，並參訪國立臺灣大學、逢甲大學及真理大學，以及安排寶島文化之旅等，讓團員在語文學習之外，同時體驗臺灣優質教育環境及豐富人文風采。

僑光社／台北華僑救國聯合總會巴西辦事處林奕君理事，7月7日上午拜會童惠珍理事長，童理事長感謝巴西廖世秉主及林理事長在她出訪巴西時給予的熱情接待、拜會行程周到安排，童理事長並頒發理事聘書給林理事，期待她在巴西協助本會做好連繫當地僑胞的服務工作。

林理事是參加僑委會舉辦3大區域僑社工作研討會，歐非中南美洲地區場次在7月1日舉行的始業式，僑委會持續依據各地僑情調整服務策略，針對幅員遼闊的非洲及中南美洲採分區派員制度，以強化在地聯繫與行政效率。



韓國瑜院長（左二）和謝龍介立委（右二）在百忙之中也抽空歡迎亞洲台商總會長們：印尼的劉雙全（左一）及馬來西亞的丁重誠（右一），右三是童理事長。



童理事長（中）與越南世華婦女商會歷屆會長在「亞洲同行 攜手無界」嘉年華會會場合影，左三為現任會長林怡伶。



童理事長（右二）歡迎來自美國的僑胞並贈送福袋，祝福平安。



童理事長（中）歡迎越南歸僑協會李文輝理事長（左）到訪，右為龔維軍秘書長。

亞洲臺商總會在台舉辦「亞洲同行 攜手無界」嘉年華會 僑聯多位主任 理顧參加 與童理事長相見歡 張良民感謝印馬兩總會捐贈獎助學金

台北／亞洲臺灣商會聯合總會於7月13日在臺北101水舞廣場舉辦「2025亞洲嘉年華會」活動，以「亞洲同行・攜手無界」為主題，集結亞洲地區多國臺商會設置攤位以及進行文化表演、公益捐贈等交流活動，除了展現亞洲臺商企業的實力，也發揮社會責任回饋在臺新住民族群，期望達到共榮共好的目標。

總會長林凱民表示，亞總使命是連結經貿資源，促進臺商互助合作，期望藉由本次活動強化各國交流，關懷在臺僑生、新住民與移工。現場包括馬來西亞、越

南、泰國、印尼、菲律賓、芬蘭等國駐臺代表到場共襄盛舉，見證亞總及亞洲各國臺商會捐贈公益基金給移工教育協會等單位，肯定臺商回饋社會的使命感。

僑務委員會副委員長張良民致詞感謝亞總發起本次活動，強化臺灣與亞洲各國的友誼與合作，共同見證馬來西亞臺灣商會聯合總會及印尼臺灣工商聯誼總會在活動中捐贈獎助學金，支持旅臺同學會及留臺校友會的發展。



亞洲僑商齊聚一堂，台北市政府俞振華副秘書長（右四）代表歡迎貴賓，本會海外顧問賴燦賢（右二）、漢來大飯店侯西泉董事長（左四）、藝術收藏家謝治平董事長（左二）及北市府產發局長陳俊安（左一）。



童理事長喜逢同屆立委柯志恩（左三）、馬來西亞李天柒總會長（右三）、馬來西亞丁重誠顧問（左一）。



亞總八百多人的歡迎晚宴上，童理事長和越南的簡智明主任（左）、新加坡的黃秀琴顧問（右）歡喜相逢。



前北美台商會總會長江俊霖（中）也專程返台與會。越南台商李旋門（左四）、泰國台商李峰春（右五）。



張良民副委員長（右二）見證馬來西亞臺灣商會聯合總會及印尼臺灣工商聯誼總會在活動中捐贈獎助學金。

僑聯18屆5次理監事會 通過多項議案

僑光社／台北華僑救國聯合總會童惠珍理事長，7月9日上午率龔維軍秘書長、仇繼光處長、陳又菡高專等幹部拜會台北市廣東同鄉會，受到韓介光理事長及理監事熱烈歡迎，童理事長表示，兩會長年來都是心心念念僑胞鄉親，期待今後常來常往，團結一心凝聚力量，為服務僑胞鄉親盡最大努力。

童理事長更感謝台北市廣東同鄉會對於本會每年10月華僑節大會動員鄉親支持，也希望今後能在傳揚中華文化，培育年青一代投入僑團同鄉會活動的議題上交流合作，一棒一棒傳承下去。

韓介光理事長則表示，僑聯總會及台北市廣東同鄉會，服務對象相同，傳承青年及發揚中華文化理念相同，今後更要緊密結合，壯大僑胞及鄉親力量。



童理事長（中）與韓理事長（右）互贈會旗，左為李南賢監事。

會議由童惠珍理事長、蔡祖偉監事長共同主持，理監事共32人出席、列席：童惠珍、葛維新、張正中、鄭致毅、黎愛珍、李惠英、金翠萍、高崇雲、何邦立、謝偉、黃植生、張忠春、張仲琪、蘭斯邦、張標材、吳鴻發、凌炳志、夏大明、仇建民、關志剛、黎順發、鄭順欽、李沛、蔡祖偉、汪忠甲、施輝煌、郭菲、陳麗霞、李南賢、陳玉鑾、李莉芳、邱易文。

會議討論通過4至6月工作報告外，還通過多項議案如下：

一、1.出訪活動考量「僑聯」財務情況而為，必要時可請駐地辦事處主任代表出席參加；2.年初提供全年出訪計劃，報請理事會審查。

二、1.通過本會新聘9位海外辦事處主任：美東(新澤西州)黃秀梅、美西南(南加東)曹靜永、阿根廷簡四安、美中(底特律)張正義、美中(明尼蘇達)蘇秉



童理事長在理監事會致詞期待僑聯成為帶領僑界的社團。

輝、美南(北德州布蘭諾)盧英蘭、美南(達拉斯)王嘉玲、美西北(聖馬刁)田維義、美西北(西雅圖)房苔蒂。

2.聘任後，請將人選提報理事會。
三、1.本會新會員入會管理辦法四推薦辦法第一項「申請入會者…且每一位推薦人…」修改為「申請入會者…且每兩位推薦人…」

2.辦法五會費項國內會員的入會及常年會費修正為新台幣1千元。

3.刪除「終身會員會」項。

四、本會工作人員管理辦法肆、招募新進人員方式，修正為：一、僑聯官網求才。二、同仁、會員、理監事、親友介紹。三、公私立就業機關推介。

2.請假應設職務代理人。
伍、通過替會員製作便帽，但請注意品質及適合規格，以利戴用。

決議：由僑聯秘書處研究辦理。
理監事會議於當天中午12:30結束。

童惠珍期待為服務同僑盡最大努力 拜會台北市廣東同鄉會



童理事長（前坐左四）與韓介光理事長（前坐右五）等人合影。

鹽酥雞、車輪餅、珍奶、滷肉飯 踢毽子、牛奶罐踩高蹺、扯鈴…

法國首辦臺灣日園遊會 綻放文化魅力 民眾敲碗再續辦



法國首次「臺灣日園遊會」，臺灣小吃鹽酥雞大受歡迎。

航向臺灣飛向夢想 新光明印華學校華語生活營強化學子自信

印尼／由新光明印華學校主辦的「航向臺灣，飛向夢想—華語生活營」於7月1日至5日在山口洋新光明印華學校舉行，為期五天的營隊，透過豐富的課程，深入探索華語的奧妙及魅力。

本次營隊課程兼具知識與趣味性，透過系統化語言教學與創意活動，引導學生掌握華語學習的核心技巧。課程內容包括講解漢字基本部件與組合規則、結合樂器輔助的吟唱練習、解析華語文能力測驗準備級別及入門模擬題，以及製作「我最喜歡的漢字」文字吊飾與無字繪本說故事。

營隊期間，學生們積極參與討論與表演，展現出濃厚的學習熱情與語言潛能。除語言教學外，營隊也重視文化涵養，讓學生從多角度理解華語與中華文化的緊密連結。本次從臺灣來到印尼教學的老師洪孟君憑藉紮實的專業知識與深入淺出的教學方式，營造輕鬆的課堂氛圍，激發學生參與的熱忱。

開幕式特別邀請山口洋教育局代表Andi Ramadhan,S.Pd.蒞臨指導，他鼓勵學生珍惜學習機會、勇敢追夢，拓展國際視野。結業式由五組同學透過唸繞口令、看圖說故事及演唱華語歌曲呈現學習成果。

新光明印華學校李振福校長表示，本次活動由僑務委員會辦理，並特別邀請臺灣老師授課，也感謝年來對山口洋僑教培訓的付出。他指出，舉辦此營隊的宗旨在於協助即將赴臺學習的學生做好準備，提升語文能力，營造多元學習環境，搭建文化交流的橋梁；未來將持續規劃類似活動，深化學生語言實力，強化自信與表達能力。



華語生活營結業式合影。

法國巴黎／法國首次「臺灣日園遊會」7月5日於巴黎近郊Levallois-Perret市府前花園廣場熱鬧登場，活動由法國臺灣商會（青商會）主辦，法

國女力新知會、法國臺灣協會、華風協會及亭林中文學校TCML協辦。

駐法國代表處大使郝培芝感謝Levallois-Perret市政府大方出借場地及設備和僑委會贊助，讓此次活動順利舉行。隨後與Levallois市長Agnès Pottier-Dumas、副市長Jérôme Karkulowski，由主辦人法國臺商會名譽會長歐碧慧陪同，參觀各個臺灣特色小吃攤位，品嚐包括鹽酥雞、車輪餅、珍珠奶茶、滷肉飯、臺灣啤酒、鳳梨酥、茶葉蛋及雞蛋糕等等特色小吃。現場也設有踢毽子、牛奶罐踩高蹺、扯鈴等臺灣童玩及

傳統技藝，另外還有臺灣文化、旅遊觀光資訊及i僑卡諮詢等攤位。

活動並邀請旅法小提琴及長笛音樂家表演望春風等臺灣民謡及武術、扯鈴文化表演，讓現場觀眾感受臺灣美食與藝術饗宴。

當日天氣舒適宜人，一早就有當地居民前來探詢，對首度舉辦的「臺灣日園遊會」展現高度興趣，吸引600餘人次參與活動，其中法國主流人士更多達7、8成。

主辦單位強調，希望透過臺灣美食小吃、文化、音樂等不同面向及方式，讓大家能更深度認識臺

灣。本次活動熱鬧有趣，廣受各界歡迎，並紛紛敲碗希望下次能再擴大舉辦活動。

彥賢義捐、會費

紀念何宜武先生王秀淑女士學術慈善獎學金（何之行博士捐贈）台幣30000。

美國地區

黃秀梅主任美金5000、李迎霞主任台幣3000；高鵬翔理事台幣2000；高欣顧問台幣2000；宓麥蘭女士台幣3000。

澳洲地區

齊金龍主任台幣6000。

在台地區

高崇雲理事台幣1000、王海倫理事台幣1000。

單位/元

致力華語教育展現僑教核心價值 春風化雨20年驕陽學校受好評

美國舊金山／驕陽中英文雙語學校於7月19日舉行20周年校慶，校長楊昆山感謝多年來默默耕耘的師資團隊與支持學校的家庭和社區，期待未來能持續創新教學模式，迎接更多挑戰與機會。

駐舊金山辦事處代處長朱永昌、金山灣區文教中心主任莊雅淑、灣區僑界領袖、社團代表及校內師生與家長約200人出席校慶活動，共同見證意義非凡的里程碑。

慶祝活動中，學生們精心準備了歌唱、舞蹈、朗誦等表演節目，充分展現學習成



灣區僑界領袖、社團代表熱情出席驕陽學校20周年盛典，右四是楊昆山校長。

果與自信風采。在歡呼聲中，全體貴賓與師生一同切下象徵祝福的20周年大蛋糕，期許持續傳承華語文教育。

溫哥華FASCA新生培訓營 正式授旗傳承臺灣文化

加拿大溫哥華／溫哥華FASCA海外青年文化大使新生培訓營於7月3日舉辦結業成果展，39位學員正式獲頒「海外青年文化大使」證書。駐溫哥華辦事處僑務組組長郭淑貞致詞勉勵學員積極投入社區服務，傳承臺灣文化，並以行動向社區傳達對家鄉臺灣的熱愛。

為期三天的訓練課程以「領導、服務、文化、傳承、生命教育」為核心，青年學員們成功完成訓練，不僅建立國際視野與人脈，也與臺灣建立起更深的情感連結。

結業成果發表中，有同學獨力採訪剪輯而成的家族遷徙故事影片，青年學員們共

同完成的「大使之舞」舞蹈表演，各隊也親自手繪隊旗「臺灣藍鵲隊」、「臺灣黑熊隊」、「臺北101隊」與「玉山隊」，並設計隊呼和加油動作，最後士氣高昂地接受貴賓授旗齊聲宣誓，未來將扛起文化大使的使命，承先啟後發揚臺灣精神。



溫哥華FASCA學員共同完成的「大使之舞」舞蹈表演。

113年度

海外華校學生徵文、繪畫、書法比賽優勝作品展

- 書法小學組佳作
吳恩瑞 韓國釜山華僑小學
- 書法中學組佳作
陳芊妃 馬來西亞羅老師教育中心
- 繪畫6-9歲組佳作
小野愛 日本大阪中華學校
- 繪畫10-13歲組佳作
梁靜萱 馬來西亞土姑來輔士國民型華文小學
- 繪畫14-17歲組佳作
俞此澤 馬來西亞耀才畫室

高中組銅牌

- 金弘曰 韓國釜山華僑中學
我的心靈花園

每個人的內心深處都有一座花園，我在漫漫長夜中，恍惚地踱到了自己的心靈花園。推開緊閉的大門，沒有鳥語花香，也沒有藍天白雲。這裡僅有幾幅相片掛在孤零零的大樹上。我懷著疑問走近了那顆大樹，他彷彿撐起了整個花園的天空，它是那樣的偉岸，樹幹雖然不算粗壯，但從這棵樹上散發出來的生命力，讓我確信了這棵樹就是我的人生進程。每一片樹葉上，記錄著我生命中的點點滴滴。

我看像了那些掛在樹上的相片，這些相片正是我人生中重要的時刻。樹幹上刻有一行字，上面寫著：「每個人的心中都有一棵樹，它們有的高大有的瘦小，如果灌溉的好，這棵樹就會變得很大，很茂盛。不過總有一天，我也會老去，屆時恐將無法灌溉、滋養著花園，如果能找到其它能夠支柱這片天空的樹，合種樹之力支撐起這片天空，那麼花園就會久存，直至你從這世上逝去。」看到這一段文字，我不禁開始思索其中的含義，但百思不得其解。於是我看向了樹枝上掛著的相片，第一張紀錄了我小時候的回憶，相片把我拉進了回憶的漩渦。我們家原本在韓國生活，我也在韓國度過了幸福的童年，但這一份幸福被一個決定打破了。我家人決定把我送到中國讀書，中國對於我來說，是一個完全陌生

的國家，是一個只在家人口中聽到過的國家。當我家人做出這一決定時，我感覺到了不安，最終，六歲的我隨著爺爺奶奶去到了中國。

在中國的第一年，爺爺把我送到了幼稚園。在幼稚園裡，同學們都因為我不會中文而把我當成異類，沒有人願意與我相處，那段時間，我一直哭鬧著不去幼稚園。為了融入新環境，我只能擦著淚水讓我堅強面對。我很快學會了中文，原本孤立我的同學們漸漸地接納了我，此時原本黯淡無光明的花園漸漸感受到陽光的照拂。甚至還拉攏其他同學孤立我，我原本晴朗的花園再一次被烏雲籠罩，陷入黑暗。這次我沒有忍氣吞聲，我選擇用暴力解決。我解決了一個又一個孤立我的人，正所謂「不打不相識」，打過幾次架之後漸漸融入了集體。上了國小後，我的朋友也多了起來。但隨之而來的也有各種的排擠，我明明是中國人，可有些人卻信口雌黃的說我是韓國人來排擠我，

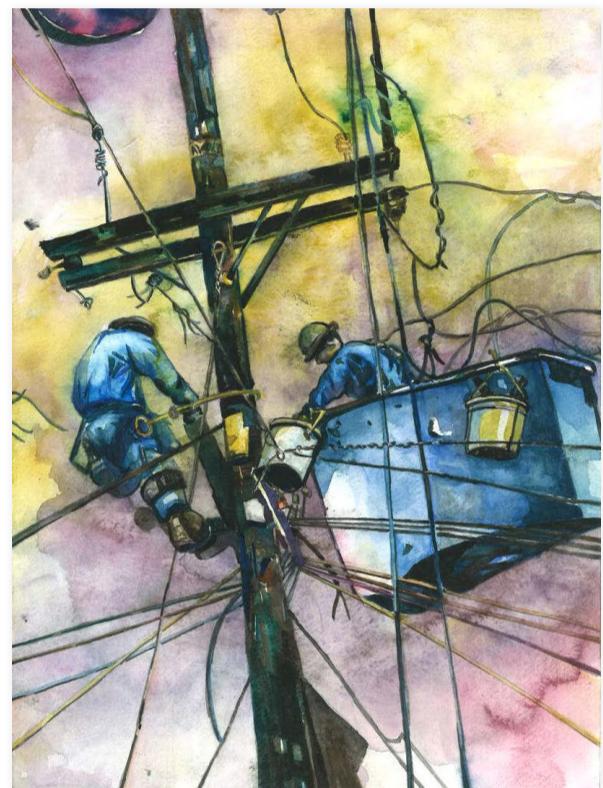
接著，我看向了第二張相片——國中時的我和一群兄弟勾肩搭背的照片。國中時的軍訓是宛如一見被汗水浸濕，但充滿磨練痕跡的衣衫，雖然軍訓很累，但我在軍訓

中收穫了最重要的友情果實，我們一起玩耍，一起說笑，一起分擔苦難。這些回憶成為我內心深處的依靠與支柱。當我看完第二張相片時，花園內獨自矗立的大樹產生了巨大變化。彷彿魔法一般，從地裡以肉眼可見的速度長出了幾棵參天大樹，幾棵樹互相纏繞在一起，這幅景觀讓我驚訝不已，同時我也明白了樹幹上那行字的意涵。現在的花園在眾樹合力支柱下，變得生機盎然，彷彿置身於世外桃源。

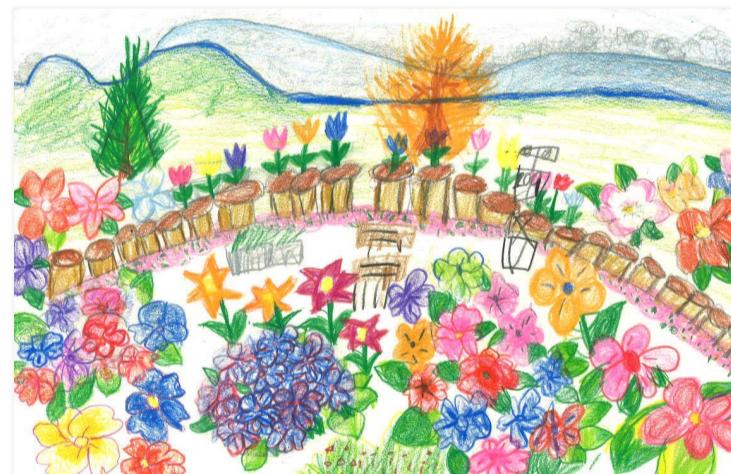
親眼目睹這份奇蹟後，我滿懷期待地看向了最後一張相片，這張相片看上去與其它相片大不相同，彷彿沒有盡頭，像那無垠的宇宙一般，深邃而又美妙。這時，一股神秘的力量將我拉進了相片內。一睜眼，映入眼簾的是我第一天上這所高中時的場景，此時的我只是一名觀眾。第一次在宿舍過夜，第一次上體育課，第一次考試……這些回

憶像是緊密的齒輪一樣緊扣且精密地轉動著，使我的人生運轉前行。我明白了，我正處於第三張相片中，這張相片也一定會發現許多可以與我互相扶持的樹吧。

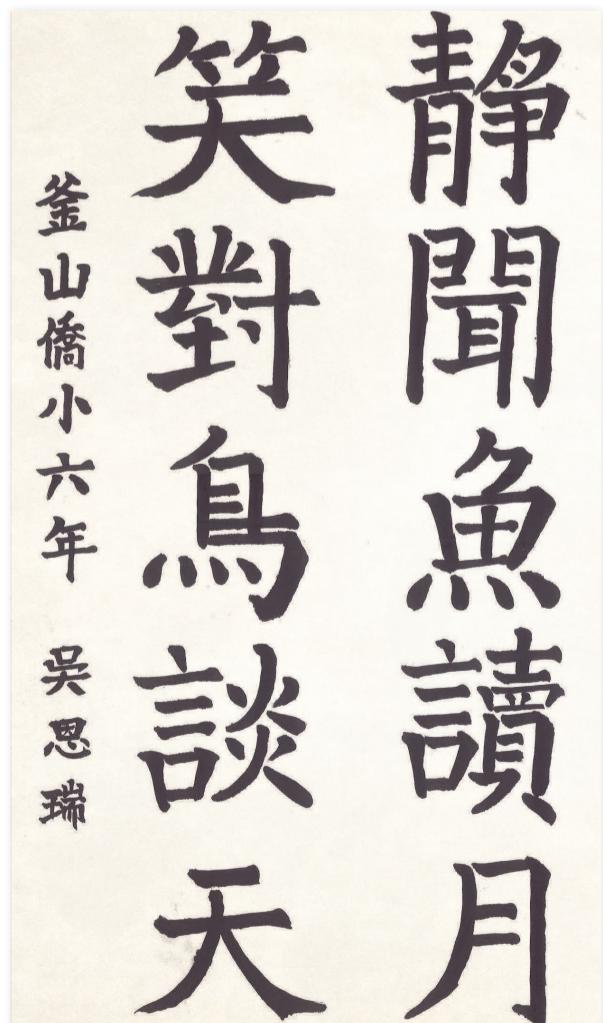
無數的過去交織呈現在，現在也將成為未來的基石，未來還有許多照片紀錄，見證著我的成長。或許是一次有趣的旅行，或許是一段美好的戀愛，也或許是一個刻骨銘心的體悟，或悲或喜，或陰鬱或明媚。但無論如何，我相信我的花園會長出無數堅石的樹，彼此扶持，沐浴在和煦的陽光之下。



俞此澤



小野愛



吳恩瑞



梁靜萱

佳偶天成

甲辰仲夏尹中麗書

陳芊妃

中華藝術

本版作品由中華文化藝術總院提供 總院長：高崇雲 講座教授
台北市松山區八德路四段 319 號 5 樓 電話：02-8978-2858、02-2778-5308

總院資訊請掃 QR 碼



孟昭光 簡介

孟昭光女士現任中華文化藝術總院院務委員。

孟女士乃孟子 71 代後裔，家學淵源自小勤習書法，屢得大獎為校爭光，自台灣藝術大學畢業後，便鍾情水墨，拜學歐豪年、塗瓊琳、李奇茂等各派

宗師，以中華文化藝術為底蘊，將中國特有之筆法墨韻，融合西方之色彩、光影、空間等概念，風格獨具，近年更獨創潑墨、反拓、流墨....等技法將寫實融於寫意、意象穿梭於抽象，不役於葦墨、不拘於題材、時空交錯....肆意揮灑於眼前所見、心中所現。近年更大膽的將潑墨用於人物之表現，創造出屬於廿一世紀新風格。

展歷

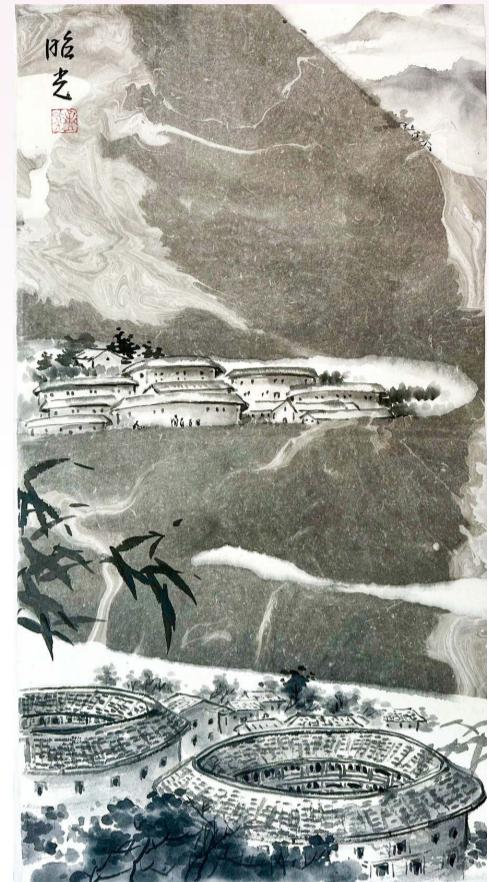
國父紀念館「民俗采風」、「原音重現」、「世紀風情」、「心靈共震」、「舞光拾色」、「戀戀風塵」、「日新越藝」等個展，美國、紐澳、日韓、義大利、俄羅斯、中東各國、港澳、中國大陸、台灣...等各大美術館個展及聯展。

經歷

水墨畫教師、畫展評審、港都小姐、環球小姐選美評審、模特兒選拔評審、台藝大傑出校友、中華藝風書畫會理事、理事長、網路電視藝術節目評審、國際傑人會台北市會理事、慈恩扶輪社監事等職。



古村風景



山河大地



荷花飄香



女中豪傑



京華煙雲



媽祖聖母



富貴牡丹

中華文化藝術總院院長高崇雲

孟昭光女士是一位勤奮有創意而不落俗套且具有獨特風格的名畫家，這位畢業於台灣藝術大學的藝術家，是孟子第7 1代的後裔，她不僅具有全方位的藝術才華與家學淵源，而且勤奮努力向當代大師學習，更值得稱道的是她擁有虛懷若谷的心態以及不斷創新的理念，因此更能發揮正能量從而產生感動人心的精彩畫作。

事實上，時迄今日，她已成為當代台灣最具代表性的女性畫家！她的畫作極有特色，特別鍾情於人物水墨畫，細心探討嶺南並拜學中國各派水墨宗師，融合西方素描、水彩、油畫的美學精粹，創建出與眾不同的新時代畫風，不僅突破傳統國畫的空間色彩及透視觀點，而且更邁向水墨21世紀的新境界，可以說是肆意於方寸、揮灑於作品之中。

她曾經深入中國大陸並走遍世界各地研究各個民族的文化風俗及人物特色，再加上胸懷人類與大自然萬物浮動的動與靜，並將其移情於筆墨與畫紙之中，廣泛呈現有我、有你、也有他的萬種風情。她過去以「民俗採風」、「水墨心情」、「原音重現」、「心靈共震」、「舞光拾色」等個展及聯展於國父紀念館，海內外各國包括紐澳、日韓港、中東、及中國大陸各大美術館陸續展出，可以說是一位享譽國際全球的女性頂尖畫家，她的美學成就及才藝值得各界肯定與讚賞！